Zum Klienten:
Weitere Informationen zum Klienten und laufend neue Jobchancen erhalten Sie nach Ihrer Anmeldung und dem Onboarding durch Ihren Fachberater per Mail oder online. Wir freuen uns, Sie persönlich kennenzulernen!

Arbeitsort:
Lugano (X Kilometer und X Minuten von Ihrer Wohnadresse entfernt)

Jobbeschreibung:
Audio Signal Processing & Music ML Engineer (w/m/d)

Ihr Aufgabengebiet:
- Weiterentwicklung einer Software für DJs und Musiker, die aus deren Live-Musik in Echtzeit Visuals erzeugt
- Arbeiten mit musikalischen Konzepten wie Rhythmus, Harmonie, Tempo, Dynamik und musikalischer Struktur sowie deren Extraktion und Modellierung
- Teilnahme an R&D-Sessions, in denen Bugs, Ideen und neue Ansätze gemeinsam entwickelt werden
- Direkte Zusammenarbeit mit den Co-Foundern zu Produktrichtung, Roadmap und technischen Entscheidungen
- Verantwortung für den gesamten Technologie-Stack sowie die Kernbestandteile der Audio-zu-AI-zu-Video-Pipeline (von Vorteil)

Was Sie ausmacht:
- Erfahrung in Signalverarbeitung und Zeit-Frequenz-Analyse
- Kenntnisse in der Merkmalsextraktion aus Audiosignalen
- Verständnis von zeitlichen Modellen und Machine Learning
- Spielen eines Instruments oder fundiertes Verständnis von Musiktheorie von Vorteil
- Flexibilität für die Arbeit in einem hybriden Umfeld
- Macher- und risikofreudige Denkweise
- Produktverständnis mit Bezug zu Nutzer:innen und Publikum
- Zuverlässigkeit und hohe Detailgenauigkeit
- Durchsetzungsvermögen und Führungsqualitäten
- Klare Kommunikationsfähigkeit
- Fliessende Englischkenntnisse, Italienisch, Deutsch oder Französisch von Vorteil

Was diese Stelle ausmacht:
- Mitwirkung an Projekten, die bei den Filmfestspielen in Cannes, Venedig sowie auf Bühnen mit Grammy-prämierten Musikern und Fortune-500-Unternehmen präsentiert werden
- Teilnahme an bedeutenden Musik-, Film- und Tech-Festivals sowie Brand-Events weltweit
- Zusammenarbeit mit erstklassigen Tech-Unternehmer:innen, Musiker:innen und Kreativen
- Mitgestaltung eines Deep-Tech- und Art-Startups, das die Verbindung von Musik und Film neu definieren möchte